

## UDA 1 – Laboratorio di scrittura

<b>LABORATORIO DI SCRITTURA</b>	
<b>Prodotti</b>	Elaborati scritti
<b>Competenze dell'Area generale</b>	2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali. 5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro.
<b>Utenti destinatari</b>	Classe I IPSSAS
<b>Discipline coinvolte</b>	Italiano, Inglese, Spagnolo
<b>Fase di applicazione</b>	Tutto l'anno scolastico
<b>Tempi</b>	Spagnolo: 4 h
<b>Contenuti</b>	<b>Italiano:</b> Produzione di riassunti e testi narrativi <b>Inglese:</b> Produzione di testi di varie tipologie in lingua inglese <b>Spagnolo:</b> Produzione di testi di varie tipologie in lingua spagnola
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	Lezione frontale e partecipata
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, schede
<b>Valutazione</b>	Valutazione prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa. Valutazione abilità e conoscenze: prove scritte Valutazione competenze: griglie di osservazione

## UDA 2 – Metodo di studio

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	Metodo di studio
<b>Prodotti</b>	
<b>Competenze dell'Area generale</b>	8: Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. 11: Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
<b>Utenti destinatari</b>	Classe I IPSSAS
<b>Discipline coinvolte</b>	Italiano, Storia, Diritto, TIC
<b>Fase di applicazione</b>	Tutto l'anno scolastico
<b>Tempi</b>	Italiano: h 2 TIC: 6 Storia h 3
<b>Contenuti</b>	<b>Italiano:</b> tecniche per il riassunto di un testo narrativo <b>Storia:</b> tecniche per il riassunto di un testo espositivo e per la schematizzazione delle informazioni; tecniche per la costruzione di una mappa <b>Diritto:</b> Tecniche di studio  <b>TIC:</b> Preparazione di mappe di tipo diverso tramite appositi software
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	Lezione frontale e partecipata; esercitazioni al computer
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, schede, computer
<b>Valutazione</b>	Valutazione abilità e conoscenze: prove scritte, colloqui, elaborati su file digitale Valutazione competenze: griglie di osservazione

## UDA 3 – Laboratorio emotiva-mente

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	Laboratorio emotiva-mente
<b>Prodotti</b>	
<b>Competenze dell'Area generale</b>	2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali
<b>Utenti destinatari</b>	Classe I IPSSAS
<b>Discipline coinvolte</b>	Scienze Umane, Metodologie Operative
<b>Fase di applicazione</b>	Tutto l'anno
<b>Tempi</b>	Metodologie Operative: Tutto l'anno, un'ora alla settimana. Scienze Umane: 3h di lezione frontale sullo studio scientifico delle emozioni e delle teorie correlate.
<b>Contenuti</b>	<b>Scienze Umane:</b> Cosa sono le emozioni; l'Intelligenza emotiva. Esprimere e modulare le proprie emozioni e riconoscere le altrui. <b>Metodologie Operative:</b> Le emozioni. Esercitazioni pratiche relative al riconoscimento di queste in sé e nell'altro.
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	Lezione frontale e partecipata  Laboratorio didattico
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, schede
<b>Valutazione</b>	Valutazione prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa. Valutazione abilità e conoscenze: prove scritte, colloqui Valutazione competenze: griglie di osservazione

## UDA 4 – Il mondo incantato

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	Il mondo incantato
<b>Prodotti</b>	
<b>Competenze dell'Area generale</b>	2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali. 9. Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
<b>Utenti destinatari</b>	Classe I IPSSAS
<b>Discipline coinvolte</b>	Scienze Umane, Metodologie Operative, Scienze Motorie e Sportive, Italiano
<b>Fase di applicazione</b>	Trimestre
<b>Tempi</b>	<b>Italiano:</b> h 6 Scienze Motorie e Sportive: h 3 Scienze umane: h 3 lezione frontale e partecipata, Metodologie Operative: h 3 realizzazione prove e allestimento dei costumi e trucchi per lo spettacolo
<b>Contenuti</b>	<b>Scienze Umane:</b> gli aspetti educativi della fiaba e della favola  <b>Metodologie Operative:</b> La comunicazione nella fiaba  <b>Scienze Motorie e Sportive:</b> Ruolo comunicativo espressivo dell'attività fisica.  <b>Italiano:</b> La fiaba come genere: lettura e strumenti per l'analisi
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	Lezione frontale e partecipata
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, schede, ricerche personali
<b>Valutazione</b>	Valutazione prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa. Valutazione abilità e conoscenze: prove scritte, colloqui Valutazione competenze: griglie di osservazione

## UDA 5 – Ecologia e riciclo

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	Ecologia e riciclo
<b>Prodotti</b>	Presentazione
<b>Competenze dell'Area generale</b>	1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali. 3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. 6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali. 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. 10. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. 11. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
<b>Utenti destinatari</b>	Classe I IPSSAS
<b>Discipline coinvolte</b>	Scienze Integrate, TIC
<b>Fase di applicazione</b>	Pentamestre
<b>Tempi</b>	Scienze Integrate: 2h TIC: 4h
<b>Contenuti</b>	<b>Scienze Integrate:</b> Il concetto di impronta ecologica: cosa è e come ridurla. L'importanza della raccolta differenziata e dell'energia rinnovabile.  <b>TIC:</b> Selezionare la tipologia di presentazione più idonea (Word, Power Point...)
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	Lezione frontale e partecipata
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, schede
<b>Valutazione</b>	Valutazione prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa. Valutazione abilità e conoscenze: prove scritte, colloqui Valutazione competenze: griglie di osservazione

## UDA 6 – I miti e le stelle

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	I miti e le stelle
<b>Prodotti</b>	Presentazione
<b>Competenze dell'Area generale</b>	2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua Italiana secondo le esigenze comunicative vari contesti: sociali, culturali, scientifici ed economici, tecnologici e professionali 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. 8. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
<b>Utenti destinatari</b>	Classe I PSSAS
<b>Discipline coinvolte</b>	Storia, Scienze Integrate, TIC, Religione Cattolica
<b>Fase di applicazione</b>	Pentamestre
<b>Tempi</b>	<b>Italiano:</b> h 3 Scienze Integrate: 2 h TIC: 6 h
<b>Contenuti</b>	<b>Italiano:</b> il mito: lettura e strumenti per la comprensione e l'interpretazione  <b>Scienze Integrate:</b> Distanze astronomiche. La struttura delle stelle. Costellazioni. Classe spettrale.  <b>TIC:</b> Utilizzo della rete per la ricerca e la selezione delle informazioni; scelta della modalità più idonea per la presentazione del lavoro alla classe.  <b>Religione Cattolica:</b> L'aspetto simbolico del racconto biblico della creazione e il confronto con la teoria scientifica del Big Bang,
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	Lezione frontale e partecipata
<b>Risorse umane interne ed esterne</b>	Docenti della classe
<b>Strumenti</b>	Libro di testo, schede
<b>Valutazione</b>	Valutazione prodotto: accuratezza, precisione, efficacia comunicativa. Valutazione abilità e conoscenze: prove scritte, colloqui Valutazione competenze: griglie di osservazione